



หลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง
การศึกษาเพื่อพัฒนาทักษะอาชีพ

ชื่อหลักสูตร การทำพวงกุญแจจากผ้า
จำนวน ๓ ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

การจัดการศึกษาอาชีพให้กับประชาชนเป็นส่วนหนึ่งของการจัดการศึกษาต่อเนื่อง เป็นการศึกษา เพื่อพัฒนา ความรู้ความสามารถและทักษะในการประกอบอาชีพของบุคคล เพื่อให้บุคคลสามารถประกอบ อาชีพหรือพัฒนาอาชีพ ของตนเองได้ โดยพิจารณาถึงความต้องการในการเรียนของแต่ละบุคคล ให้ความสำคัญกับการจัดการศึกษาเพื่อ พัฒนางานและอาชีพระดับพื้นฐาน ระดับกึ่งฝีมือ และระดับฝีมือ สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของ กลุ่มเป้าหมาย โดยมุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถนำความรู้ไปใช้ในการ ประกอบอาชีพ หรือเพิ่มพูนรายได้ ทั้งนี้ให้มีการ พัฒนาหลักสูตรและวิธีการที่หลากหลายและทันสมัย สามารถให้บริการได้อย่างทั่วถึง ในทุกพื้นที่ ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอฯ จึงได้พัฒนา หลักสูตรการทำไข่เค็มสมุนไพร เพื่อตอบสนองความต้องการของ ประชาชนในการพัฒนาคุณภาพชีวิต เป็น การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ร่วมกัน และพัฒนาต่อยอดเป็นอาชีพเสริม เพิ่มรายได้ให้กับประชาชนใน ชุมชน

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานสนองกับนโยบายและภารกิจเร่งด่วน ดังกล่าว ได้เห็นความสำคัญของ การศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพระยะสั้นตามความสนใจของกลุ่มเป้าหมายประชาชนในพื้นที่ การจัดกิจกรรมการ เรียนการสอนการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพระยะสั้นให้กับประชาชนทั่วไปตามความสนใจ เพื่อลดรายจ่าย เพิ่มรายได้ในครัวเรือน สามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุข และเป็นการสร้าง อาชีพให้เกิดความมั่นคงต่อไป

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
หลักสูตรการทำพวงกุญแจจากผ้า	๑
เนื้อหาหลักสูตร	๒
โครงสร้างหลักสูตรการทำพวงกุญแจจากผ้า	๔
แบบทดสอบก่อนเรียน	๖
ใบความรู้	๘
แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๑๐
แบบทดสอบหลังเรียน	๑๑

หลักสูตรการทำพวงกุญแจจากผ้า

จำนวน ๓ ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพ ความคิดสร้างสรรค์

การทำพวงกุญแจจากผ้าเป็นหนึ่งในงานหัตถกรรมที่ผสมผสานความคิดสร้างสรรค์เข้ากับทักษะการตัดเย็บ โดยใช้วัสดุที่หาได้ง่าย เช่น เศษผ้าหรือผ้าที่เหลือใช้ ซึ่งช่วยลดของเสียและเป็นการนำทรัพยากรกลับมาใช้ใหม่อย่างมีประสิทธิภาพ เริ่มต้นจากแนวคิดในการประดิษฐ์ของชิ้นเล็ก ๆ ที่สามารถใช้งานได้จริง เช่น ใช้ห้อยกุญแจ หรือประดับกระเป๋า ซึ่งต่อมาพัฒนาให้มีดีไซน์หลากหลายมากขึ้น เช่น รูปสัตว์ ดอกไม้ ตัวการ์ตูน หรือสัญลักษณ์ท้องถิ่น ทำให้พวงกุญแจจากผ้าไม่ใช่เพียงของใช้ แต่กลายเป็นของฝาก ของที่ระลึก และสินค้าสร้างรายได้ในระดับชุมชนหรือธุรกิจขนาดเล็ก นอกจากนี้ การทำพวงกุญแจจากผ้ายังเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมทักษะด้านศิลปะ ความอดทน ความละเอียดรอบคอบ และสามารถต่อยอดเป็นการเรียนรู้เชิงอาชีพ หรือกิจกรรมเสริมรายได้สำหรับนักเรียน นักศึกษา หรือประชาชนทั่วไป

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เพื่อผู้เรียนมีความรู้และทักษะในการประกอบอาชีพสามารถสร้างรายได้ที่มั่นคงมีคั้ง
๒. เพื่อผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจและฝึกทักษะการบริหารจัดการในอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
๓. เพื่อผู้เรียนมีโครงการประกอบอาชีพเพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาอาชีพของตนเอง

๓. กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป

๔. ระยะเวลา

จำนวน ๓ ชั่วโมง

๑. ภาคทฤษฎี จำนวน ๔๐ นาที
๒. ภาคปฏิบัติ จำนวน ๒ ชั่วโมง ๒๐ นาที

๕. เนื้อหาหลักสูตร

๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจจากผ้า
 - ๑.๑ ความสำคัญของการประกอบอาชีพ
 - ๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจจากผ้า
 - ๑.๓ แหล่งเรียนรู้
 - ๑.๔ การตัดสินใจในการเลือกอาชีพ
๒. ทักษะการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจจากผ้า
 - ๒.๑ ขั้นตอนเตรียมการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจจากผ้า

๒.๒ การทำพวงกุญแจจากผ้า

๒.๓ บรรจุภัณฑ์พวงกุญแจจากผ้า

๓.การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจจากผ้า

๓.๑ การบริหารจัดการการทำพวงกุญแจจากผ้า

๓.๒ การจัดการตลาดในการทำพวงกุญแจจากผ้า

๓.๓ การจัดการความเสี่ยง

๓.๔ การวางแผนการดำเนินงาน

๔.โครงการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจจากผ้า

๔.๑ ความสำคัญของโครงการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจจากผ้า

๔.๒ ประโยชน์ของโครงการประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจจากผ้า

๔.๓ องค์ประกอบในแต่ละองค์ประกอบของอาชีพการทำพวงกุญแจจากผ้า

๔.๔ การเขียนโครงการการทำพวงกุญแจจากผ้า

๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการ

๖ การจัดการเรียนรู

- การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา
- การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้
- การแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- การฝึกปฏิบัติจริง

๗. สื่อการเรียนรู้

ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน

๑.สื่อสิ่งพิมพ์ ได้แก่ แผ่นพับ ใบความรู้

๒. สื่อ บุคคล/ภูมิปัญญา

๓. แหล่งเรียนรู้/ สถานประกอบการ

๔. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้

๕. Internet / yotub/อินเทอร์เน็ตในเว็บไซต์ต่างๆ

๖. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้

๘.การวัดและประเมินผล

- ๑.การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียน หลังเรียนและจบหลักสูตร
- ๒.การประเมินผลระหว่างเรียนจากการปฏิบัติได้ผลงานที่มีคุณภาพ

๙. การจบหลักสูตร

- ๑.มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐
- ๒.มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
- ๓.มีผลงานผ่านการประเมินทดสอบที่มีคุณภาพ/ มีผลงานที่มีคุณภาพ

๑๐.เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจากจบหลักสูตร

- ๑.หลักฐานการประเมิน
- ๒.ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
- ๓.วุฒิบัตรออกโดยสถานศึกษา

๑๑.การเทียบโอน

ผู้เรียนจบหลักสูตรสามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบ
ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ในสาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้
จัดทำขึ้น

โครงสร้างหลักสูตรการการทำกระเป๋จากผ้า

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
ช่องทางการประกอบอาชีพ การทำพวงกุญแจจากผ้า	๑. ช่องทางการ ประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจจากผ้า ๒. ความสำคัญของการประกอบอาชีพ ๓. ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ - ความต้องการของตลาด - การจัดหาวัสดุ	๑. ช่องทางการ ประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจจากผ้า ๑.๑ บอกความสำคัญ ของ การประกอบอาชีพได้ ๑.๒ บอกความเป็นไปได้ ใน การประกอบอาชีพได้ ๑.๓ บอกและหาแหล่งเรียนรู้ได้ ๑.๔ บอกทิศทางการประกอบอาชีพได้ ๒. ความสำคัญของการประกอบอาชีพ ๓. ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ - ความต้องการของตลาด - การจัดหาวัสดุ	การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา - การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้ - การแลกเปลี่ยนเรียนรู้	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้ ๒. VCD /หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน ๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้และจบหลักสูตร ๓.แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๒๐ นาที	๑ ช.ม.

โครงสร้างหลักสูตรการการทำพวงกุญแจจากผ้าต่อ

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
ทักษะการประกอบอาชีพ การทำพวงกุญแจจากผ้า	๒ ๒. ทักษะการ ประกอบอาชีพการทำพวงกุญแจจากผ้า ๒.๑ สามารถใช้วัสดุอุปกรณ์ได้อย่างถูกต้อง และปลอดภัยได้ ๒.๒ สามารถคัดเลือก วัสดุอุปกรณ์ได้ อย่าง ถูกต้อง ๒.๓ สามารถคำนวณ วัสดุอุปกรณ์และ ค่าใช้จ่ายได้ ๑.ความสำคัญและการ นำผลผลิตในชุมชนมาเพิ่มมูลค่า ๒. ความรู้ทั่วไป เกี่ยวกับการ เลือกซื้อ เลือกใช้ วัสดุอุปกรณ์ ๓. การพวงกุญแจจากผ้า ๔. การฝึกทักษะการทำพวงกุญแจจากผ้า	๒ ๒. ทักษะการ ประกอบอาชีพ การทำพวงกุญแจจากผ้า ๒.๑ ใช้วัสดุ อุปกรณ์ ได้ อย่าง ถูกต้อง และปลอดภัย ๒.๒ คัดเลือก วัสดุอุปกรณ์ ได้ อย่างถูกต้อง ๒.๓ คำนวณ วัสดุอุปกรณ์และ ค่าใช้จ่ายได้ ๑.ความสำคัญและการนำผลผลิตใน ชุมชนมา เพิ่มมูลค่า ๒. ความรู้ทั่วไป เกี่ยวกับการเลือก ซื้อ เลือกใช้ วัสดุ อุปกรณ์ ๓. การทำพวงกุญแจจากผ้า ๔. การฝึกทักษะการทำพวงกุญแจจากผ้า	- การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญา - การศึกษาดูงานจากแหล่งเรียนรู้ – การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ - การฝึกปฏิบัติจริง	ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการ สื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน ๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้ ๒. VCD /หนังสือ ๓. Internet ๔. ศึกษาดูงานจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้	๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน ๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้และจบหลักสูตร ๓.แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๒๐ นาที	๑ ชั่วโมง ๒๐ นาที

แบบทดสอบก่อนเรียน

ข้อสอบหลักสูตรวิชาการทำพวงกุญแจจากผ้า

กลุ่มอาชีพ ความคิดสร้างสรรค์

ข้อ ๑ วัสดุหลักที่นิยมใช้ในการทำพวงกุญแจจากผ้าคืออะไร?

- ก. พลาสติก ข. โลหะ
- ค. ผ้าชนิดต่าง ๆ ง. ยางพารา

ข้อ ๒ การเย็บมือแบบใดที่มักใช้ในการเย็บตกแต่งพวงกุญแจจากผ้า?

- ก. เย็บจักรตรง ข. เย็บซ่อนริม
- ค. เย็บด้นถอยหลัง ง. เย็บด้นหน้า

ข้อ ๓ ข้อใดคือจุดเด่นของพวงกุญแจจากผ้า?

- ก. เปราะง่าย ข. ไม่สามารถออกแบบได้
- ค. มีน้ำหนักมาก ง. สร้างสรรค์และมีดีไซน์เฉพาะตัว

ข้อ ๔ วัสดุใดที่ใช้สำหรับใส่ภายในพวงกุญแจผ้าเพื่อให้ฟูและนุ่ม?

- ก. กระดาษ ข. พลาสติกกรีไซเคิล
- ค. โยสังเคราะห์ ง. ดินเหนียว

ข้อ ๕ อุปกรณ์ใดใช้สำหรับแขวนพวงกุญแจกับของใช้?

- ก. ห่วงเหล็ก ข. กระดุม
- ค. เชือกฟาง ง. หมุดเจาะ

แบบทดสอบก่อนเรียน
ข้อสอบหลักสูตรวิชาการทำพวงกุญแจจากผ้า
กลุ่มอาชีพ ความคิดสร้างสรรค์

๑. ค. ยางพารา
๒. ง. เย็บต้นหญ้า
๓. ง. สร้างสรรค์และมีดีไซน์เฉพาะตัว
๔. ค. ไยสังเคราะห์
๕. ก. ห่วงเหล็ก

ใบความรู้

หลักสูตรการทำพวงกุญแจจากผ้าจำนวน ๓ ชั่วโมง
สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้จังหวัดมหาสารคาม

พวงกุญแจจากผ้า



วัตถุประสงค์ของหลักสูตร

- เพื่อให้ผู้เรียนรู้จักวัสดุ อุปกรณ์ และขั้นตอนการทำพวงกุญแจจากผ้า
- เพื่อฝึกทักษะการประดิษฐ์ การเย็บ การตกแต่ง และความคิดสร้างสรรค์
- เพื่อส่งเสริมการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ และสร้างรายได้เสริม



วัสดุ/อุปกรณ์ที่ใช้

- ผ้าชนิดต่าง ๆ (คอตตอน ลินิน หรือเศษผ้า)
- กรรไกร เข็ม ด้าย
- ใยสังเคราะห์
- ห่วงพวงกุญแจ
- กระดาษลอกลาย/แพทเทิร์น
- อุปกรณ์ตกแต่ง (กระดุม ลูกปัด โบว์ ฯลฯ)



ขั้นตอนการทำพวงกุญแจจากผ้า

- ออกแบบแพทเทิร์นตามต้องการ (เช่น รูปหัวใจ ดาว ตึกตา)
- ตัดผ้าตามแบบที่ออกแบบไว้
- เย็บขอบผ้าโดยเว้นช่องสำหรับยัดใยสังเคราะห์
- ยัดใยให้พองตัวตามต้องการ แล้วเย็บปิดช่องให้เรียบร้อย

- ตกแต่งด้วยวัสดุต่าง ๆ และติดห่วงพวงกุญแจ
- ตรวจสอบความเรียบร้อย และทำความสะอาดผลงาน



เคล็ดลับ

- ใช้เศษผ้าหรือผ้าเหลือใช้ช่วยลดต้นทุนและรักษาสิ่งแวดล้อม
- การเลือกสีผ้าและวัสดุตกแต่งที่เข้ากันจะทำให้ชิ้นงานดูสวยงาม
- สามารถนำไปต่อยอดสร้างแบรนด์สินค้าแฮนด์เมดของตนเองได้



ประโยชน์ของการเรียนรู้

- เสริมทักษะด้านศิลปะและงานประดิษฐ์
- สร้างสรรค์ผลงานด้วยตนเอง
- สร้างรายได้เสริม และส่งเสริมแนวคิดการรีไซเคิล
- เพิ่มความภาคภูมิใจในผลงานตนเอง

คำชี้แจง: ให้ผู้เรียนเขียนคำตอบให้ถูกต้องและสมบูรณ์ในแต่ละข้อ

๑. วางแผนและออกแบบรูปแบบพวงกุญแจที่ต้องการ

.....

.....

.....

.....

๒. ให้ผู้เรียนอธิบายท่วงพวงกุญแจ: สำหรับแขวนกับกุญแจหรือสิ่งของ

.....

.....

.....

.....

แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ – สกุล.....

หลักสูตร..... กลุ่ม.....

คำชี้แจง : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐ คะแนน)
๑. ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐ คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๔๐ คะแนน)	
๒.๑ สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓. คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ	
๓.๑ สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน (๑๐๐ คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ

(

วิทยากร

)

แบบทดสอบหลังเรียน

ข้อสอบหลักสูตรวิชาการทำพวงกุญแจจากผ้า

กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์

ข้อ ๑ วัสดุหลักที่นิยมใช้ในการทำพวงกุญแจจากผ้าคืออะไร?

- ก. พลาสติก ข. โลหะ
- ค. ผ้าชนิดต่าง ๆ ง. ยางพารา

ข้อ ๒ การเย็บมือแบบใดที่มักใช้ในการเย็บตกแต่งพวงกุญแจจากผ้า?

- ก. เย็บจักรตรง ข. เย็บซ่อนริม
- ค. เย็บด้นถอยหลัง ง. เย็บด้นหน้า

ข้อ ๓ ข้อใดคือจุดเด่นของพวงกุญแจจากผ้า?

- ก. เปราะง่าย ข. ไม่สามารถออกแบบได้
- ค. มีน้ำหนักมาก ง. สร้างสรรค์และมีดีไซน์เฉพาะตัว

ข้อ ๔ วัสดุใดที่ใช้สำหรับใส่ภายในพวงกุญแจผ้าเพื่อให้ฟูและนุ่ม?

- ก. กระดาษ ข. พลาสติกกรีไซเคิล
- ค. โยสังเคราะห์ ง. ดินเหนียว

ข้อ ๕ อุปกรณ์ใดใช้สำหรับแขวนพวงกุญแจกับของใช้?

- ก. ห่วงเหล็ก ข. กระดุม
- ค. เชือกฟาง ง. หมุดเจาะ

ข้อสอบหลักสูตรวิชาการทำพวงกุญแจจากผ้า

๑. ค. ยางพารา
๒. ง. เย็บคั่นหน้า
๓. ง. สร้างสรรค์และมีดีไซน์เฉพาะตัว
๔. ค. ไยสังเคราะห์
๕. ก. ห่วงเหล็ก