



ชื่อหลักสูตร การทำกระเป๋าหูรูด D-Bag
จำนวน ๖ ชั่วโมง

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม
กระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

การจัดการศึกษาต่อเนื่อง เพื่อตอบสนองนโยบายของกระทรวงศึกษาธิการ และสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ ส่งเสริมสนับสนุนจัดการเรียนรู้ เพื่อการพัฒนาตนเองให้มีการฝึกอบรมอาชีพในชุมชน เพื่อเป็นการเสริมสร้างทักษะใหม่ (New Skill) เพิ่มสมรรถนะ (Up skill) หรือทบทวนทักษะ (Re skill) ให้แก่ประชาชน อาทิ อาชีพเกษตรกร อาชีพค้าขาย อาชีพบริการชุมชน อาชีพหัตถกรรม อาชีพอุตสาหกรรม เพื่อเป็นเครื่องมือในการยกระดับทักษะความรู้ ช่วยประชาชนลดรายจ่ายในครัวเรือน สามารถประกอบอาชีพหลัก หรือเป็นอาชีพเสริมให้แก่ครอบครัวได้ และส่งเสริม สนับสนุน สร้างโอกาสให้เกิด Soft Power เพื่อเปิดโอกาสในการต่อยอดสร้างมูลค่า และ สร้างรายได้ รวมทั้งการอนุรักษ์ ฟื้นฟู และพัฒนาต่อยอดศิลปะ วัฒนธรรม ภาษา และส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่น ให้ เป็นที่รู้จักทั้งในประเทศและต่างประเทศ อาทิ ด้านการท่องเที่ยว/งานเทศกาล ประเพณีไทย ด้านดนตรีและศิลปะ ด้านวรรณกรรม/หนังสือ ด้านสินค้าและบริการรวมทั้ง การใช้พื้นที่เป็นสถานที่เรียนรู้วัฒนธรรม ศิลปะ และประวัติศาสตร์ต้องมุ่งเน้นการพัฒนาเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถของประชาชนกลุ่มเป้าหมาย ให้สามารถประกอบอาชีพ สร้างรายได้ที่มั่นคงและมั่นคง

การเรียนรู้เพื่อการพัฒนาตนเองของ สกร.ระดับอำเภอ เพื่อตอบสนองนโยบายดังกล่าว จึงต้องปรับเปลี่ยนกระบวนการจัดการเรียนรู้ ที่เน้นการปฏิบัติจริง เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้จากผู้มีประสบการณ์ในอาชีพโดยตรง ผู้สอนเป็นวิทยากรที่มีความรู้ ความสามารถ และเป็นผู้ประกอบการในอาชีพนั้น ๆ ให้มีความสำคัญต่อการประเมินผลการจบหลักสูตรที่เน้นทักษะ ความสามารถ และการมีผลงาน ชิ้นงาน ที่ได้มาตรฐานออกสู่ตลาดได้ การพัฒนาหลักสูตรอาชีพ จึงต้องปรับใหม่โดยการพัฒนาให้ครบวงจร ประกอบด้วย ช่องทางการประกอบอาชีพ ทักษะของอาชีพ การบริหารจัดการ และโครงการอาชีพพร้อมแหล่งเงินทุน และให้ผู้เรียนที่เรียนจบจากหลักสูตรอาชีพมีความมั่นใจว่าจะสามารถประกอบอาชีพสร้างรายได้ ได้อย่างแท้จริง จึงขอให้สถานศึกษาที่นำหลักสูตรที่ได้พัฒนาแล้วนั้น นำมาคัดเลือกให้เหมาะสมกับความต้องการของพื้นที่ และนำไปอนุมัติใช้ในการจัดการเรียนการสอนต่อไป

สำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ประจำจังหวัดมหาสารคาม

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
หลักสูตรการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag	
ความเป็นมา	๑
หลักการของหลักสูตร	๑
จุดประสงค์การเรียนรู้	๒
กลุ่มเป้าหมาย	๒
ระยะเวลา	๒
เนื้อหาหลักสูตร	๒
การจัดการเรียนรู้	๒
สื่อการเรียนรู้	๒
การวัดและประเมินผล	๒
การจบหลักสูตร	๓
เอกสารหลักฐานการศึกษาที่จะได้รับหลังจากจบหลักสูตร	๔
การเทียบโอน	๔
รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตร การทำกระเป๋าทูรุด D-Bag	๕
แบบทดสอบก่อนเรียน	๘
ใบความรู้	๑๐
แบบประเมินผลงานผู้เรียน	๑๒
แบบทดสอบหลังเรียน	๑๓

หลักสูตร การทำกระเป๋าทูรุด D-Bag จำนวน ๖ ชั่วโมง กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์ (กลุ่มสนใจ)

ความเป็นมา

ตามนโยบายสำนักงานส่งเสริมการเรียนรู้ ได้ให้สถานศึกษาขับเคลื่อนการพัฒนาการศึกษาที่ยั่งยืน กิจกรรมส่งเสริมศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน งบประมาณในการจัดกิจกรรมการศึกษาต่อเนื่องให้กลุ่มเป้าหมาย โดยให้ความสำคัญกับการจัดการศึกษาอาชีพงานทำใน ๕ กลุ่มอาชีพได้แก่ เกษตรกรรม อุตสาหกรรม พาณิชยกรรม คหกรรม และอาชีพเฉพาะทางหรือการบริการรวมถึงการเน้นอาชีพช่างพื้นฐาน ประกอบด้วย กลุ่มพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษา ได้จัดทำหลักสูตรเพื่อพัฒนาอาชีพ re - skill และ Up - skill เพื่อให้สถานศึกษาหรือผู้จัดกิจกรรมนำไปใช้ในการขับเคลื่อนโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ที่สอดคล้องกับศักยภาพของผู้เรียน และความต้องการของตลาดแรงงาน การพัฒนาประเทศ การดำเนินงานจัดกิจกรรมหลักสูตรฝึกอาชีพให้แก่ ประชาชนกลุ่มเป้าหมายให้ดำเนินการตามแนวทางการดำเนินงานการจัดการศึกษาต่อเนื่อง (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๑) และนิเทศติดตามประเมินผลการดำเนินโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอ ได้เล็งเห็นความสำคัญของการจัดโครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน เพื่อลดรายจ่ายเพิ่มรายได้ของประชาชน จึงได้มอบหมายให้ ศกร.ระดับตำบล จัดกิจกรรมการศึกษาพัฒนาอาชีพรูปแบบขั้นเรียนวิชาชีพ วิชาการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag ให้กับประชาชนได้มีเจตคติที่ดีงามสามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้เป็นแนวทางพัฒนา เป็นอาชีพเสริมเพิ่มรายได้ให้กับตนเองและครอบครัวต่อไป

หลักการของหลักสูตร

การจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนาอาชีพเพื่อการมีงานทำ กำหนดหลักการไว้ดังนี้

๑. เป็นหลักสูตรที่เน้นการบูรณาการให้สอดคล้องกับศักยภาพด้านต่างๆ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพภูมิประเทศและทำเลที่ตั้งภูมิประเทศ ศักยภาพของศิลปะ วัฒนธรรม ประเพณี และวิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่และศักยภาพทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่

๒. มุ่งพัฒนาคนไทยให้ได้รับการศึกษาเพื่อพัฒนาอาชีพและการมีงานทำอย่างมีคุณภาพทั่วถึงและเท่าเทียมกัน สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง และเป็นบุคคลที่มีวินัยเปี่ยมไปด้วยคุณธรรม จริยธรรม มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น และสังคม

๓. ส่งเสริมให้มีความร่วมมือในการดำเนินงานร่วมกับภาคีเครือข่าย

๔. เน้นการฝึกปฏิบัติจริงเพื่อให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และสามารถนำไปประกอบอาชีพให้เกิดรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืนในอาชีพส่งเสริมให้มีการเทียบโอนความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานส่งเสริมให้มีการเทียบโอน ความรู้และประสบการณ์เข้าสู่หลักสูตรการศึกษา

จุดมุ่งหมาย

๑. ผู้เรียนสามารถประกอบอาชีพและสร้างรายได้ที่มั่นคงให้กับตนเองผู้เรียนมีการประกอบอาชีพเพื่อใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติต่อไปได้
๒. ผู้เรียนมีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตสำนึก ความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น

กลุ่มเป้าหมาย

กลุ่มเป้าหมายคือประชาชนกลุ่มเป้าหมายนอกระบบโรงเรียน

๑. ผู้ที่ไม่มีอาชีพผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

ระยะเวลา

การเรียนรู้ และฝึกทักษะ จำนวน ๖ ชั่วโมง

- ทฤษฎี ๒ ชั่วโมง ,
- ปฏิบัติ ๔ ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

๑. ช่องทางการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ๑.๑ ความสำคัญการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ๑.๒.๑ ความต้องการของตลาด

- ๑.๒.๒ การใช้แรงงาน

- ๑.๒.๓ การจัดหาวัสดุ อุปกรณ์

- ๑.๒.๔ การเลือกทำเลที่ตั้ง

- ๑.๒.๕ พูน

- ๑.๒.๖ การบรรจุหีบห่อ (กระเป๋าทูรุด D-Bag)

- ๑.๒.๗ การขนส่ง

- ๑.๒.๘ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพตามศักยภาพ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่

- ๑.๓ แหล่งเรียนรู้

- ๑.๔ ทิศทางการประกอบอาชีพ

๒. ทักษะการประกอบอาชีพ การทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ๒.๑ ขั้นเตรียมการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ๒.๑.๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ๒.๑.๒ ลักษณะการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ๒.๑.๓ การเย็บตามแบบต่างๆ

- ๒.๑.๔ วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ประกอบอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ๒.๑.๕ สถานที่ / พื้นที่

๒.๒ ขั้นตอนการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

๒.๒.๑ การตัดเย็บกระเป๋าทูรุดตามแบบ

๒.๒.๒ การใส่สายกระเป๋าทูรุดแบบต่างๆ

๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

๓.๑ การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

๓.๑.๑ การวางแผนการจัดการการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

๓.๑.๒ การควบคุมคุณภาพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

๓.๑.๓ การทำรายรับ - รายจ่าย

๓.๒ การจัดการการตลาด

๓.๒.๑ การทำฐานข้อมูลลูกค้าที่ใช้บริการ / คู่แข่ง

๓.๒.๒ การโฆษณาประชาสัมพันธ์

๓.๒.๓ การส่งเสริมการขายและการบริการ

๓.๓ การจัดการความเสี่ยง

๓.๓.๑ การวิเคราะห์ศักยภาพในการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

๑) ค่าใช้จ่าย

๒) การเลือกสายผ้าสวยงามทันสมัย

๓.๓.๒ การแก้ปัญหาความเสี่ยงในการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

๔. โครงสร้างการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

๔.๑ ความสำคัญของโครงการอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

๔.๒ ประโยชน์ของโครงการอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

๔.๓ องค์ประกอบของโครงการอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

๔.๔ การเขียนโครงการอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

๔.๕ การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

การจัดกระบวนการเรียนรู้การศึกษาข้อมูลจากเอกสาร/ภูมิปัญญาการศึกษาจากแหล่งเรียนรู้
การแลกเปลี่ยนเรียนรู้และ การฝึกปฏิบัติจริง

สื่อการเรียนรู้

ในกระบวนการจัดการเรียนรู้ใช้สื่อที่หลากหลาย เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์
สถานประกอบการสื่อจริง และสื่อบุคคลในชุมชน

๑. วิทยากร/ ภูมิปัญญาท้องถิ่นให้ความรู้

๒. VCD / หนังสือ

๓. Internet

๔. ศึกษาจากกลุ่มอาชีพตัวอย่าง/แหล่งเรียนรู้

การวัดและประเมินผล

๑. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีก่อนเรียนและหลังเรียน

๒. การประเมินผลงานก่อนเรียนจากการปฏิบัติ ได้ผลงานที่มีคุณภาพสามารถสร้างรายได้ และ
จบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

๑. มีเวลาเรียน ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐.
๒. มีผลการประเมินตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐
๓. มีผลงานที่มีคุณภาพ

เอกสารหลักฐานการศึกษา

๑. หลักฐานการประเมินผล
๒. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
๓. วุฒิบัตร ออกโดยสถานศึกษา

การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษาระบบ
ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธราช ๒๕๕๕๑ สารการประกอบอาชีพรายวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้น

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตร การทำกระเป๋าทูรุด D-Bag จำนวน ๖ ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑. ช่องทางการประกอบอาชีพ การทำกระเป๋าทูรุด D-Bag	๑.๑ บอกความสำคัญ การประกอบอาชีพ อาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag ๑.๒ บอกความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ การทำกระเป๋าทูรุด D-Bag ๑.๓ บอกและหาแหล่งเรียนรู้ ๑.๔ บอกทิศทางการประกอบอาชีพ	๑.๑ ความสำคัญการประกอบอาชีพ การทำกระเป๋าทูรุด D-Bag ๑.๒ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ การทำกระเป๋าทูรุด D-Bag ๑.๒.๑ ความต้องการของตลาด ๑.๒.๒ การใช้แรงงาน ๑.๒.๓ การจัดหาวัตถุดิบ อุปกรณ์ ๑.๒.๔ การเลือกทำเลที่ตั้ง ๑.๒.๕ ทุน ๑.๒.๖ การเลือกใช้วัตถุดิบ การออกแบบ ๑.๒.๗ ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ ตามศักยภาพ ๕ ด้าน ได้แก่ ศักยภาพของทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่ ๑.๓ แหล่งเรียนรู้ ๑.๔ ทิศทางการประกอบอาชีพ	๑.๑ ผู้เรียน ศึกษาข้อมูลจากเอกสารสื่ออิเล็กทรอนิกส์ สถานประกอบการสื่อของจริง สื่อบุคคลในชุมชน เพื่อนำข้อมูลมาวิเคราะห์และใช้ในการประกอบอาชีพที่มีความเป็นไปได้ในชุมชน ๑.๒ ผู้เรียน วิเคราะห์อาชีพที่จะสามารถเลือกประกอบอาชีพได้ในชุมชนจากข้อมูลต่าง ๆ ๑.๓ ผู้เรียน ศึกษาดูงานในสถานประกอบการแหล่งเรียนรู้ต่างๆ ในอาชีพที่ตัดสินใจเลือก ๑.๔ ครู ผู้เรียน และผู้รู้ ร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับทิศทางการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag ที่เหมาะสมกับตนเอง	๑ . สื่อเอกสารประกอบการเรียนรู้ (หลักสูตรวิชาชีพ การทำกระเป๋าทูรุด D-Bag)	๑. การทดสอบก่อนเรียน-หลังเรียน ๒. ใบความรู้ ๓. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ	๑ ชั่วโมง	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๒. ทักษะการประกอบอาชีพ การทำกระเป๋าทูรุด D-Bag	๒.๑ ผู้เรียนสามารถเตรียมวัสดุ ในการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag ได้ ๒.๒ ผู้เรียนสามารถบอกความสำคัญในการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag ได้ ๒.๓ ผู้เรียนสามารถบอกและหาแหล่งเรียนรู้ในการประกอบอาชีพการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag ได้	๒.๑อธิบายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag ได้ ๒.๒ สามารถเตรียมวัสดุในการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag ได้ ๒.๓ สามารถออกแบบกระเป๋าทูรุด D-Bag ได้ ๒.๔ เข้าใจขั้นตอนในการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag และสามารถทำกระเป๋าทูรุด D-Bag ในทุกขั้นตอนการ การตัดเย็บและการเก็บรายละเอียดการตกแต่ง ให้สวยงาม ๒.๕ สามารถประยุกต์ เป็นกระเป๋าทูรุด D-Bag แบบต่างๆ ที่สามารถนำไปใช้ได้ อย่างเหมาะสม	๒.๑ อธิบายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกระเป๋าทูรุด D-Bag ๒.๒ อภิปรายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒.๓ จัดทำแผนการเรียนรู้ ๒.๔ ดำเนินการจัดการเรียนรู้และฝึกทักษะอาชีพตามหลักสูตรและตามแผนการเรียนรู้ ๒.๕ ครูและผู้เรียนร่วมกันจัดกระบวนการเรียนรู้ ๒.๖ จัดบันทึกผลการเรียนรู้ ๒.๗ ดำเนินการวัดและประเมินผลตามที่หลักสูตรกำหนด ๒.๘ ผู้เรียนปฏิบัติจริง	๑ . สื่อเอกสารประกอบการเรียนรู้ การทำกระเป๋าทูรุด D-Bag	๑. การทดสอบก่อนเรียน-หลังเรียน ๒. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ	-	๔ ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	สื่อการเรียนรู้	การวัดและประเมินผล	ชั่วโมง	
						ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๓. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพการทำการกระเป๋าทูรุด D-Bag	๓.๑ สามารถบริหารจัดการอาชีพการทำการกระเป๋าทูรุด D-Bag ได้ ๓.๒ จัดการการตลาดการประชาสัมพันธ์ การส่งเสริมการขาย และบริการได้	๓.๑ การบริหารจัดการอาชีพการทำการกระเป๋าทูรุด D-Bag ๓.๑.๑ การดูแลรักษาคุณภาพของกระเป๋าทูรุด D-Bag ๓.๑.๒ การลดต้นทุน ในการผลิตกระเป๋าทูรุด D-Bag ๓.๑.๓ การเพิ่มมูลค่าสินค้าการออกแบบการประยุกต์ใช้ ๓.๒ จัดการการตลาด การประชาสัมพันธ์ การส่งเสริมการขาย และการบริการ ๓.๓ สามารถจัดการความเสี่ยงในการประกอบอาชีพ	๑.๑ ผู้เรียนนำเสนอผลการฝึกปฏิบัติ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับกลุ่ม วิทยากรให้คำแนะนำข้อเสนอแนะ ๑.๒ นำเสนอวิธีการเปิดร้านค้าออนไลน์ E-commerce บอกถึงความสำคัญ และประโยชน์ของการประชาสัมพันธ์ เรียนรู้วิธีการช่องทางการจำหน่าย และกลุ่มผู้เข้าถึงสินค้า	๑ . สื่อเอกสารประกอบการเรียนรู้การทำการกระเป๋าทูรุด D-Bag ๒. เรียนรู้สื่อออนไลน์	๑. การทดสอบก่อนเรียน-หลังเรียน ๒. การประเมินผลงานระหว่างเรียนจากการปฏิบัติ	๑ ชั่วโมง	-

แบบทดสอบก่อนเรียน

๑. ข้อใดไม่ใช่วัสดุในการทำกระเป๋าหิ้ว D-Bag

- ก. ผ้าพิมพ์ลายต่างๆ
- ข. กรรไกร
- ค. เข็มกลัด
- ง. เชือกกระเป๋า

๒. ข้อใดไม่ใช่การจัดเตรียมอุปกรณ์การทำกระเป๋าหิ้ว D-Bag

- ก. การนำเศษผ้ามาตัดตามขนาด
- ข. การเย็บ
- ค. การตัดเส้นพลาสติกให้ได้ขนาดตามต้องการ
- ง. การประกอบกระเป๋าหิ้ว

๓. ข้อใดคือขั้นตอนการทำกระเป๋าหิ้ว D-Bag

- ก. การนำด้ายมาเย็บผ้า
- ข. การวัดขนาดผ้ากระเป๋า
- ค. การตัดผ้าให้ได้ขนาดตามต้องการ
- ง. การเพาะเม็ดในตะกร้าผ้า

๔. ข้อใดคือความหมายของ “กระเป๋าหิ้ว D-Bag”

- ก. กระเป๋าที่ประดิษฐ์จากงานฝีมือในการเย็บเศษผ้า
- ข. กระเป๋าที่ประดิษฐ์จากไหมพรมหลากสี
- ค. กระเป๋าที่พิมพ์ลายสำเร็จรูป
- ง. กระเป๋าที่ขายราคาแพง

๕. ผ้าที่นิยมนำมาทำกระเป๋าหิ้ว D-Bag

- ก. เศษผ้าไหม
- ข. ผ้าพิมพ์ลาย
- ค. ผ้าสีสันสดใส
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าว

๖. ข้อใดคือประโยชน์ของกระเป๋าหิ้ว D-Bag

- ก. เป็นรูปแบบแฟชั่นสีสันหลากหลาย
- ข. มีความแข็งแรงทนทาน รูปแบบทันสมัย
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

แบบทดสอบก่อนเรียน

๗. ข้อใดคือประโยชน์ของกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ก. สามารถสร้างรายได้
- ข. เป็นงานฝีมือ
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

๘. ข้อใดเป็นช่องทางจัดจำหน่ายสินค้า

- ก. ออนไลน์
- ข. ตลาดสด
- ค. ศูนย์จำหน่ายสินค้า OTOP
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

๙. ข้อใดคือประโยชน์ของกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ก. เพิ่มราคาให้วัสดุจากเศษผ้า
- ข. มีความแข็งแรงทนทาน รูปแบบทันสมัย
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

๑๐. ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์ของกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ก. เป็นรูปแบบแฟชั่นสีสันทากหลาย
- ข. มีความแข็งแรงทนทาน รูปแบบทันสมัย
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ไม่มีข้อถูก

ใบความรู้ การทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

ขั้นตอนทำกระเป๋าทูรุด D-Bag อย่างง่าย ที่ใครๆก็สามารถสั่งทำกระเป๋าทูรุด D-Bag ได้ สำหรับลูกค้าหลายท่าน อาจจะคิดว่าการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag นั้นมีขั้นตอนการสั่งที่ยากกว่านี้ ขั้นตอนที่หลากหลาย วันนี้แอดมินจะมาแนะนำขั้นตอนทำกระเป๋าทูรุด D-Bag อย่างง่ายกันนะคะ

5 ขั้นตอนทำกระเป๋าทูรุด D-Bag อย่างง่าย เป็นขั้นตอนทำกระเป๋าทูรุด D-Bag ที่แสนจะง่ายดายเป็นอย่างมาก เหมาะสำหรับคนที่กำลังมองหาของพรีเมียม ของที่ระลึก หรือของที่ใช้แจก ในกิจกรรมงาน อีเว้นท์ ต่างๆ

ทำไมต้องทำกระเป๋าทูรุด D-Bag โดยสำหรับกระเป๋าทูรุด D-Bag นั้น เป็นของที่ใช้งานได้หลากหลาย มีประโยชน์การใช้งาน และผู้รับก็สามารถใช้งานได้โดยทันที มีราคาที่เหมาะสม และมีความสวยงาม แลจุดที่สำคัญที่สำคัญที่สุดเลยก็คือสามารถทำเป็น กระเป๋าทูรุด D-Bag ลดโลกร้อน ได้อีกด้วย เป็นตัวช่วยในเรื่องของการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ลดการใช้ถุงพลาสติกให้น้อยลง

5 ขั้นตอนการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

๑. เลือกแบบกระเป๋าทูรุด D-Bag ที่ต้องการ

ในขั้นตอนแรกนั้นเป็นขั้นตอนในการเลือกแบบกระเป๋าทูรุด D-Bag ที่ต้องการสั่งทำโดยการเลือกแบบกระเป๋าทูรุด D-Bag นั้นลูกค้าที่มีข้อมูลรายละเอียดของกระเป๋าทูรุด D-Bag มาแล้วสามารถแจ้งกับทางฝ่ายขายของเราได้เลย หรือสำหรับลูกค้าที่ยังไม่รู้ว่าจะเลือกแบบไหนสามารถเลือกแบบกระเป๋าทูรุด D-Bag สบายๆ จากทางในเว็บไซต์ของเราได้เลยนะคะ โดยเราจะมีรายละเอียดขนาดของกระเป๋าทูรุด D-Bag ให้ลูกค้าได้เลือกมากมาย เป็นผลงานที่ทางร้านค้าได้ทำผ้ากระเป๋าทูรุด D-Bag ให้กับลูกค้า

๒. กำหนดจำนวนที่ต้องการ พร้อมแจ้งวันรับกระเป๋า

เมื่อได้แบบกระเป๋าทูรุด D-Bag ที่ต้องการสั่งผลิตแล้วนั้น ลูกค้าเพียงแค่นำกำหนดจำนวนกระเป๋าทูรุด D-Bag ที่ต้องการสั่งผลิต ว่าต้องการจำนวนเท่าไร สำหรับกระเป๋าทูรุด D-Bag สั่งทำใหม่ ขั้นต่ำ ๑๐๐ ใบ/แบบเท่านั้น พร้อมทั้ง แจ้งวันเวลาที่ต้องการใช้งานกับทางฝ่ายขายของเราได้เลยนะคะ เพราะฝ่ายขายของเราจะได้ดูแลการผลิต กระเป๋าทูรุด D-Bag ให้กับลูกค้าได้ทันทีเลยว่าสามารถทำได้ตามเวลาที่กำหนดใหม่ สำหรับงานทำกระเป๋าทูรุด D-Bag พรีเมียมนั้น ระยะเวลามาตรฐานจะอยู่ที่ ๒๕-๓๐ วัน ขึ้นอยู่กับจำนวนการผลิตและคิวงาน และลูกค้าที่ต้องการงานด้วยนั้น เรามีบริการ กระเป๋าทูรุด D-Bag ด่วนพร้อมงานสกรีน ๗-๑๕ วัน เป็นกระเป๋าทูรุด D-Bag ขายเป็นสต็อกสินค้า

๓. ออกแบบกระเป๋าทูรุด D-Bag พร้อมสรุปแบบและมัดจำ

เมื่อเราได้ รายละเอียดของกระเป๋าทูรุด D-Bag ที่ต้องการแล้วทางฝ่ายขายของเราจะทำการนำรายละเอียดแบบกระเป๋าทูรุด D-Bag ไปให้ฝ่ายกราฟฟิกเพื่อทำการออกแบบ artwork ตัวอย่างให้กับลูกค้าได้ดูก่อนเป็นอย่างแรก ในการออกแบบ artwork ตัวอย่างนั้น จะใช้เวลาประมาณ ๑-๒ วันเท่านั้น ซึ่งเร็วเป็นอย่างมากเลย โดยในรายละเอียดการออกแบบอาร์ตเวิร์คก็จะมีในส่วนที่เป็นขนาดของกระเป๋าทูรุด D-Bag , ทรงกระเป๋าทูรุด D-Bag ที่ลูกค้าได้กำหนดไว้และ สีเนื้อผ้าพร้อมกับรายละเอียดโลโก้ของลูกค้านั้น เพื่อให้ลูกค้าได้ทำการตรวจสอบพื้นฐานเบื้องต้นก่อนและทำการสรุป แบบกระเป๋าทูรุด D-Bag ที่ต้องการพร้อมทั้งมัดจำ เพื่อเริ่มสั่งทำกระเป๋าทูรุด D-Bag กับทางโรงงานของเราได้โดยในการมัดจำเพิ่มเริ่มทำกระเป๋าทูรุด D-Bag นั้น มัดจำเพียง ๕๐ เปอร์เซ็นต์เท่านั้น

๔. เริ่มทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

เมื่อลูกค้าได้ทำการสรุปแบบและเส้นมัดจำเรียบร้อยแล้ว ทางโรงงานของเราก็จะเริ่มทำกระเป๋าทูรุด D-Bag และถุงผ้าให้กับลูกค้าทันทีโดยขั้นตอนการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag นั้นจะใช้ระยะเวลาประมาณอยู่ที่ ๒๕ ถึง ๓๐ วัน ตามแบบและจำนวนกระเป๋าทูรุด D-Bag ที่ลูกค้ากำหนดไว้ โดยในส่วนขั้นตอนการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag นั้นก็จะมีตั้งแต่ การขึ้นตัวอย่างกระเป๋าทูรุด D-Bag ให้กับลูกค้าดูเพื่อตรวจสอบ ตัดผ้าเพื่อเริ่มทำการส่งไปงานสกรีนและการเย็บกระเป๋าทูรุด D-Bag ขึ้นเป็นตัว

ขั้นตอนในการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag เราให้ความสำคัญเรื่องเวลาที่ลูกค้ากำหนดเป็นอย่างมากเพื่อให้ลูกค้าได้งานตรงตามเวลาที่ลูกค้าต้องการ

๕. จัดส่งกระเป๋าทูรุด D-Bag พร้อมชำระยอดค้างจ่าย

หลังจากที่เราทำกระเป๋าทูรุด D-Bag เสร็จเรียบร้อยแล้วจะมีฝ่ายบัญชีจัดส่ง แจ้งไปหาลูกค้าเพื่อขอรายละเอียดสถานที่จัดส่งสินค้า และวันเวลาที่เราจะทำการส่งกระเป๋าทูรุด D-Bag ให้กับทางลูกค้า พร้อมทั้งแจ้ง ยอดเงินค้างชำระที่ลูกค้าต้อง โอนก่อนที่จะทำการส่งสินค้า

การจัดส่งของเรานั้นก็มีหลากหลายแบบสำหรับลูกค้าที่อยู่ในกรุงเทพก็จะมีขนส่งของทางบริษัท และของทางเอกชน และลูกค้าที่อยู่ต่างจังหวัดเราจะเลือกใช้ขนส่งเอกชนในการจัดส่งสินค้า โดยมีความปลอดภัยสูงลูกค้ามั่นใจได้ว่าจะได้รับกระเป๋าทูรุด ผ้าตรงตามเวลาได้อย่างแน่นอน



แบบประเมินผลงานผู้เรียน

ชื่อ – สกุล.....

หลักสูตร..... กลุ่ม.....

คำชี้แจง : ให้วิทยากรประเมินผลงานของผู้เรียนตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นที่ประเมิน	คะแนนประเมิน (๑๐ คะแนน)
๑. ความรู้ความเข้าใจเนื้อหาสาระ (๒๐ คะแนน)	
๑.๑ ทดสอบความรู้ความเข้าใจ	
๑.๒ สอบถามความรู้ความเข้าใจ	
๒. ทักษะการปฏิบัติ (๔๐ คะแนน)	
๒.๑ สังเกตการณ์ปฏิบัติในระหว่างการเรียนรู้การจัดกิจกรรม	
๒.๒ ประเมินโดยให้สาธิต	
๒.๓ แสดงขั้นตอนวิธีการปฏิบัติ	
๒.๔ ประเมินจากกระบวนการมีส่วนร่วม	
๓. คุณภาพผลงาน ผลการปฏิบัติ	
๓.๑ สังเกตผลงาน	
๓.๒ ตรวจสอบผลงาน	
๓.๓ มีความคิดสร้างสรรค์	
๓.๔ ผลการปฏิบัติว่าเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดหรือไม่	
รวมคะแนน (๑๐๐ คะแนน)	

หมายเหตุ การประเมินผลการจบหลักสูตรอาจดำเนินการได้ ดังนี้

- การประเมินระหว่างเรียน และเมื่อจบหลักสูตร
- ประเมินครั้งเดียวก่อนจบหลักสูตร

ทั้งนี้ เกณฑ์การจบหลักสูตร จะต้องได้คะแนนรวมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๖๐ จึงจะผ่านเกณฑ์การประเมิน

ลงชื่อ

(

วิทยากร

)

แบบทดสอบหลังเรียน

๑. ข้อใดไม่ใช่วัสดุในการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ก. ผ้าพิมพ์ลายต่างๆ
- ข. กรรไกร
- ค. เข็มกลัด
- ง. เชือกกระเป๋

๒. ข้อใดไม่ใช่การจัดเตรียมอุปกรณ์การทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ก. การนำเศษผ้ามาตัดตามขนาด
- ข. การเย็บ
- ค. การตัดเส้นพลาสติกให้ได้ขนาดตามต้องการ
- ง. การประกอบกระเป๋าทูรุด

๓. ข้อใดคือขั้นตอนการทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ก. การนำด้ายมาเย็บผ้า
- ข. การวัดขนาดผ้ากระเป๋
- ค. การตัดผ้าให้ได้ขนาดตามต้องการ
- ง. การเพาะเห็ดในตะกร้าผ้า

๔. ข้อใดคือความหมายของ “กระเป๋าทูรุด D-Bag”

- ก. กระเป๋ที่ประดิษฐ์จากงานฝีมือในการเย็บเศษผ้า
- ข. กระเป๋ที่ประดิษฐ์จากไหมพรมหลากสี
- ค. กระเป๋ที่พิมพ์ลายสำเร็จรูป
- ง. กระเป๋ที่ขายราคาแพง

๕. ผ้าที่นิยมนำมาทำกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ก. เศษผ้าไหม
- ข. ผ้าพิมพ์ลาย
- ค. ผ้าสีสันสดใส
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าว

๖. ข้อใดคือประโยชน์ของกระเป๋าทูรุด D-Bag

- ก. เป็นรูปแบบแฟชั่นสีสันหลากหลาย
- ข. มีความแข็งแรงทนทาน รูปแบบทันสมัย
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

๗. ข้อใดคือประโยชน์ของกระเป๋าหูรูด D-Bag

- ก. สามารถสร้างรายได้
- ข. เป็นงานฝีมือ
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

๘. ข้อใดเป็นช่องทางจัดจำหน่ายสินค้า

- ก. ออนไลน์
- ข. ตลาดสด
- ค. ศูนย์จำหน่ายสินค้า OTOP
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

๙. ข้อใดคือประโยชน์ของกระเป๋าหูรูด D-Bag

- ก. เพิ่มราคาให้วัสดุจากเศษผ้า
- ข. มีความแข็งแรงทนทานทาง รูปแบบทันสมัย
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ถูกทุกข้อที่กล่าวมา

๑๐. ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์ของกระเป๋าหูรูด D-Bag

- ก. เป็นรูปแบบแฟชั่นสีสันทากหลาย
- ข. มีความแข็งแรงทนทานทาง รูปแบบทันสมัย
- ค. เป็นความคิดสร้างสรรค์
- ง. ไม่มีข้อถูก

เฉลยแบบทดสอบก่อนเรียน

๑. ค
๒. ค
๓. ง
๔. ก
๕. ง
๖. ง
๗. ง
๘. ง
๙. ก
๑๐. ง

เฉลยแบบทดสอบหลังเรียน

๑. ค
๒. ค
๓. ง
๔. ก
๕. ง
๖. ง
๗. ง
๘. ง
๙. ก
๑๐. ง